



MINISTERIO DE
EDUCACIÓN

APRENDIENDO DESDE CASA

EDUCANDO PARA CONSERVAR

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE



MÓDULO 7

Valorando Nuestros Recursos Naturales y Culturales



6to. Diversificado

Asociación Amigos del Lago de Atitlán



1. PRESENTACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE:

La Guía de autoaprendizaje del mes de agosto con el tema **VALORANDO NUESTROS RECURSOS NATURALES Y CULTURALES** te permite aprender nuevos conocimientos. Para mayor comprensión del tema puedes consultar la página de www.amigosatitlan.org o al Promotor de Educación Ambiental de Asociación de Amigos del Lago de Atitlán.

COMPETENCIA:	3. Propicia las condiciones necesarias para informar y reflexionar con los turistas sobre la repercusión que tiene al ecosistema la adopción de “buenas prácticas ambientales”
INDICADOR DE LOGRO:	3.1 Establece la diferencia entre ecoturismo y ecosistema, utilizándolas en sus intervenciones.
CONTENIDO:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Historia del departamento de Sololá ✓ Turismo



2. INSTRUCCIONES:

A continuación encontrarás un resumen general de los subtemas y luego unas actividades en las que podrás aplicar los conocimientos adquiridos.

A. VAMOS A LEER Y APRENDER



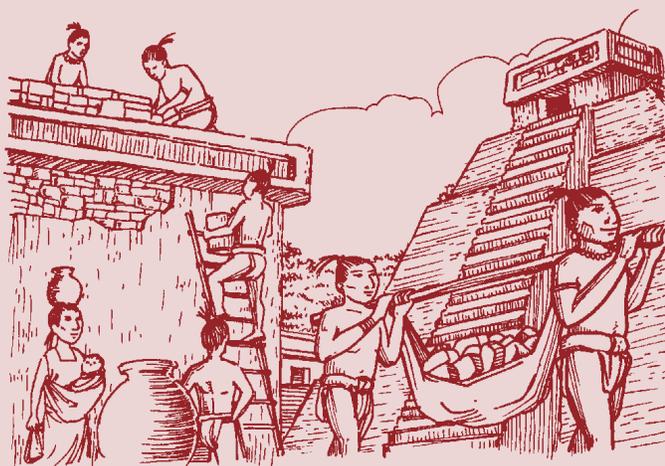
La **identidad cultural** es el conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias, celebraciones y modos de comportamiento de una sociedad o grupo de personas. La identidad es la que nos da un sentimiento de pertenencia y cultura, y nos permite pasar de una generación a otra nuestros valores, prácticamente sin cambios, para que perdure el simbolismo de pertenencia y orgullo, y que a la vez nos diferenciamos de otros grupos.

HISTORIA DEL DEPARTAMENTO DE SOLOLÁ:

El origen del nombre **Sololá** tiene dos versiones, una indica que proviene de **Tzolojha o Tz'olojya'**, que en Kaqchikel, K'iche' y Tz'utujil significa “agua de saúco”. La otra versión es que proviene de las voces del Kaqchikel tzol (volver o retornar), ol (partícula o continuación) y ya' (agua); lo que significaría “retornar o volver al agua”. Anteriormente el nombre de Sololá era Tecpán Atitlán, que significa “**Palacio del señor de Atitlán**”.

Durante la **época prehispánica**, según el relato del **Popol Wuj**, entre los pueblos que venían de Tulán se encontraban **K'iche', Tz'utujil, Kaqchikel, Poqomam**

y otros más, en su recorrido se ubicaron en diversas partes hasta establecerse en los territorios actuales. Aunque el **territorio fue ocupado originalmente por los Tz'utujila'**, posteriormente por los K'iche'ib' y Kaqchikela'. Durante el reinado de Kikab' el grande, los Kaqchikela' fueron obligados a desalojar su capital, Chiavar (hoy Santo Tomás Chichicastenango) y se trasladaron



a **Iximche'**, donde libraron guerras con la población K'iche'. El **pueblo Tz'utujil** se vio obligado a pelear continuamente con los otros dos pueblos, quienes alternaban el control sobre su pueblo. Las **comunidades K'iche' y Kaqchikel estaban integradas por linajes**. De los cuatro linajes Kaqchikela', el segundo en importancia era el de los **Xajil**, que ejercía dominio sobre la mayor parte del departamento y tenía su capital en el pueblo de **Tz'olojya'**. Inicialmente esta sede estaba localizada en Kaqjay, a seis kilómetros de Iximche'. Se sabe que a la **venida de los españoles, el Pueblo Tz'utujil** tenía establecido su **señorío** en las **riberas del Lago de Atitlán**; encontrándose en su apogeo hasta que los españoles los vencieron y comenzaron a establecer sus dominios en toda esta región. En **abril de 1524**, después de la destrucción de Gumarkaah (Utatlán), **Pedro de Alvarado** fue recibido como amigo por los gobernantes de **Iximche'**, quienes le pidieron ayuda en la guerra que libraban con la comunidad Tz'utujil. **Alvarado atacó la capital Tz'utujil Tziquinaha' o Atziquinaha' (hoy Santiago Atitlán) que fue tomada el 20 de abril de 1524**. Uno de los documentos indígenas más importantes de la época es el **Memorial de Sololá**, también conocido como **Memorial de Tecpán Atitlán, Anales de los Kaqchikeles o Anales de los Xajil**.

TURISMO

El **turismo** comprende las **actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual**. Las características del departamento de Sololá, la historia y cultura de sus pueblos, los tejidos, cerámica, joyas, las telas, la relación de los pobladores con la naturaleza y el incomparable marco paisajístico que conforman el Lago de Atitlán y sus volcanes, son un conjunto de factores que atraen a turistas locales y extranjeros. El Instituto Guatemalteco de Turismo (INGUAT) es una entidad estatal descentralizada, que rige y controla la promoción, fomento y desarrollo sostenible de la industria turística.



TURISMO SOSTENIBLE

El turismo sostenible es el tipo de turismo que toma en cuenta las repercusiones actuales y futuras, económicas, sociales y medioambientales para satisfacer las necesidades de los visitantes, de la industria, del entorno y de las comunidades anfitrionas. El turismo sostenible tiene la capacidad de actuar como catalizador de cambio en el mundo, beneficiando a la lucha de causas como el hambre, la paz y seguridad, el fomento de las economías locales.

ALGUNOS DE LOS BENEFICIOS DEL TURISMO SOSTENIBLE SON:

a) Beneficios medioambientales

- Tiene un mínimo impacto ambiental, porque se da un uso óptimo a los recursos medioambientales.
- Logra un desarrollo equilibrado con el medio ambiente.
- Genera consciencia de los problemas políticos, sociales y ambientales locales, favoreciendo el consumo responsable y el respeto al medioambiente.
- Preserva y genera beneficios económicos de los recursos de flora y fauna, en beneficio de las comunidades locales.

b) Beneficios socioculturales

- Se respeta la autenticidad sociocultural de las comunidades locales.
- Promueve la restauración, conservación y uso de los sitios arqueológicos.
- Promueve y valora las manifestaciones culturales locales, regionales y nacionales (bailes, artesanía, gastronomía).
- Integra las comunidades locales a las actividades turísticas.
- Reactiva las zonas rurales: relanza directa e indirectamente la economía local.



c) Beneficios económicos

- Genera empleo local, tanto directa como indirectamente. En concreto, por cada empleo directo generado se producen tres indirectos.
- Estimula el desarrollo de empresas turísticas
- Genera divisas al Estado y suministra capitales a la economía local.
- Estimula la mejoría de las infraestructuras de servicio al turismo
- Mejora la calidad de vida de la población local, tanto económica como socio-culturalmente.

TURISMO COMUNITARIO



El **turismo comunitario** se define como “**toda actividad que relaciona a la comunidad con los visitantes desde una perspectiva intercultural, con la participación consensuada de sus miembros, asegurando el manejo adecuado de los recursos naturales y culturales**”. Este tipo de turismo presenta algunas ventajas como:

- Mejora la calidad de vida.
- Desarrollo social y económico: se suministran ingresos y empleos alternativos para las comunidades locales.
- Respeto a la naturaleza: auto sostenibilidad. esta actividad comunitaria no solamente se reduce a la apreciación de la naturaleza.
- Conservación de las áreas protegidas y de la cultura: inclusión de las culturas indígenas prevaecientes en las áreas naturales, minimizar los impactos negativos en la naturaleza y en el ambiente sociocultural, gracias a que se apoya la protección de las áreas verdes, mediante la generación de beneficios económicos para los administradores.

OFERTA TURÍSTICA DEL DEPARTAMENTO DE SOLOLÁ

En la **Cuenca del Lago de Atitlán** podemos encontrar muchos **destinos turísticos** con varios enfoques. La oferta turística potencial de la región consiste de un **producto turístico combinado de naturaleza, cultura y conservación** dirigida a los segmentos de:

- Turismo de naturaleza o ecoturismo
- Aviturismo
- Tours de café
- Agroturismo
- Turismo comunitario
- Turismo de interés especial
- Montañismo
- Ciclismo de montaña
- Turismo de aventura
- Turismo de deporte extremo
- Turismo de bienestar y salud



El **mayor atractivo turístico** de la región es el **Lago de Atitlán**, tanto por su **belleza escénica** en parte gracias a los volcanes más bellos del todo el país, el **volcán Atitlán** (3537 msnm), el **Volcán San Pedro** (3020 msnm) y el **Volcán Tolimán** (3158 msnm) que dotan al lugar de una combinación de proporciones, formas y colores inigualables, como por la **riqueza cultural** tan variada que podemos encontrar en los pueblos que lo rodean. El Lago tiene varios accesos ya sea por la carretera interamericana CA-1 o por la Boca Costa.

RUTA ESCÉNICA Y CULTURAL

Surge como una iniciativa en los municipio de **Sololá, San José Chacayá y Santa Lucía Utatlán** de brindar una **nueva alternativa** a los turistas que visitan la región y ofrecerles excepcionales **atractivos escénicos, naturales y culturales** que incluyen una privilegiada **vista al Lago de Atitlán**, vestigios arqueológicos y riqueza cultural derivada de la presencia de las tres culturas y de sus respectivas tradiciones ancestrales. Es un destino ideal para disfrutar el **turismo de aventura, senderismo, aviturismo, agroturismo, turismo cultural**.



“El pueblo que no conoce su historia no comprende su presente y, por lo tanto no lo domina, por lo que son otros los que hacen por él”.

B. FASE DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Actividad 1. Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Cuáles son las dos versiones del origen del nombre de Sololá?
2. ¿De los cuatro linajes Kaqchikela' cuál era el más importante y porqué?
3. ¿En qué fecha atacó Pedro de Alvarado la capital Tz'utujil Tziquinaha' o Atziquinaha'?
4. ¿Qué otro nombre recibe el Memorial de Sololá?
5. ¿Qué significan las siglas de INGUAT?

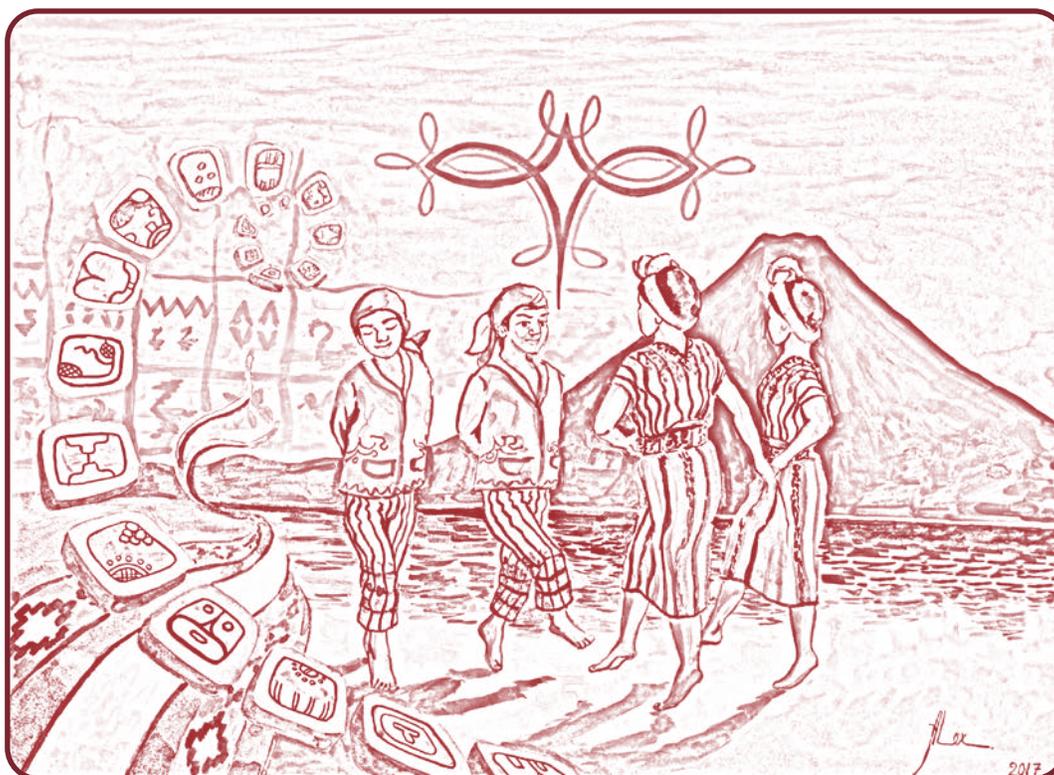


Actividad 2. Elabora una cadena de secuencias de las ventajas del turismo comunitario

Actividad 3. Elabora un cuadro sinóptico relacionado a la oferta turística del departamento de sololá

TEMA	CARACTERÍSTICAS	BENEFICIOS	EJEMPLO
Turismo de naturaleza o ecoturismo			
Aviturismo			
Tours de café			
Agroturismo			

Actividad 4. Observa el dibujo, coloréalo y escribe en tu cuaderno un párrafo no mayor de 10 líneas sobre el tema LA IMPORTANCIA DE CONSERVAR NUESTROS RECURSOS CULTURALES Y NATURALES



Actividad 5. Lee, reflexiona y escribe la interpretación de esta frase

“El pueblo que no conoce su historia no comprende su presente y, por lo tanto no lo domina, por lo que son otros que lo hacen por él”.

Una publicación de:
Asociación Amigos del Lago de Atitlán
www.amigosatitlán.org

EDUCANDO PARA CONSERVAR GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE



Con el apoyo de



Diseño y diagramación: **CHOLSAMAJ**